

Technik-Rider

Acoustic Contact

Die Band besteht aus 6 Musikern (Sängerin, Pianist, Gitarrist, Saxofonist, Bassist, Schlagzeuger). Wir reisen i.d.R. mit zwei PKW an.

Technische Anforderungen:

Bühne:

Mindestgröße 5 * 3 Meter.

Mikrofone: 4 auf Ständern im vorderen Bühnenbereich (voc, tr, p und git). Das Mikrofon der Sängerin in der Mitte, das für den Pianisten links (Sicht FoH). Das Schlagzeug soll mit mindestens drei Mikrofonen abgenommen werden.

Inputs:

- 1 * XLR für git oder Mikrofon
- 1 * 6.3mm für p
- 1 * XLR für b oder Mikrofon

Backline: wird von der Band mitgebracht

Stromanschluß: geprüft, mit FI-Schutzschalter

- Piano: 1 * 230V 10A
- Gitarre: 2 * 230V 10A
- Bass: 2 * 230V 10A

Monitore: Mindestens vier, besser fünf.

- Sängerin: voc + sum
- Piano: p + sum
- Gitarre: sum
- Bass: sum
- Schlagzeug: voc, p, git, b

FoH-Mix: wird mit Personal benötigt. Wir bevorzugen einen transparenten Sound mit guter Verständlichkeit des Gesanges.

PA: wird benötigt. Zeitgemäße Technik, den Raumverhältnissen angepaßt mit Leistungsreserve; d&b, EAW, GAE, Meyer, KME, JBL oder qualitativ vergleichbare.

Licht: Farben vorrangig gelb-orange und blau, kein Stroboskop.

Garderobe: ausreichend groß, abschließbar oder bewacht.